

Les LiveLab Sessions sont un atelier de performance scénique pour chanteuses et chanteurs. Tout se passe sur scène. On expérimente avec la voix et le corps pour améliorer sa présence et l'interprétation de ses chansons.
On définit son propre style, unique.



S'inscrire en tant que SINGER c'est :

- 40min seul(e) sur scène pour chanter sa chanson, recevoir un feedback et des propositions d'expérimentations personnalisés et les mettre en pratique;
- montrer la progression du travail à la session suivante sans frais;
- participer aux exercices pratiques selon le thème de la session;
- participer au concert public avec la(es) chanson(s) travaillée(s).

S'inscrire en tant que OBSERVER c'est :

- participer aux exercices pratiques selon le thème de la session;
- apprendre sur soi en regardant les Singers interpréter et expérimenter;
- assister gratuitement au concert public.

5 sessions, 5 thèmes
samedis de 11h15 à 14h30

- 22/10** • que faire de mon **trac**?
- 3/12** • que faire de mes **mains / mon corps**?
- 28/01** • que faire du **texte** de ma chanson?
- 25/02** • que faire de la **musique** de ma chanson?
- 25/03** • que faire du **public**?

+ CONCERT SAMEDI 29 AVRIL 2023

Inscription comme Singer ou comme Observer
DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

1 x SINGER = 75€
1 x OBSERVER = 25€

1 x SINGER + 1 x OBSERVER
= 100€ 90€

3 x SINGER + 2 x OBSERVER
+ 1x45min coaching individuel
en dehors des sessions = 325€ 285€

maximum 4 SINGERS/ SESSION



Lieu: JAZZ STATION
Chaussée de Louvain 193-195, Brussels

Inscriptions
d.violaine@gmail.com • +32 486 731 740

The LiveLab Sessions is a performance workshop for singers.

Everything takes place on stage. Experiment with your voice and your body to improve your stage presence and song interpretation.

Finding your own unique style.

Registering as a SINGER includes :

- plenty of time on stage to sing your song, receive personal feedback and suggestions to try out immediately;
- showing how your work has improved at a later session;
- practical group exercises connected to the session's topic;
- performing the song(s) you've worked on at the last concert.

Registering as an OBSERVER includes :

- Practical group exercises connected to the session's topic;
- Learning about yourself by watching Singers perform and experiment;
- Attend the public concert with no additional cost.

5 sessions, 5 topics

Saturdays 11.15am to 2.30pm

22 Oct • what to do with my **nerves** ?

3 Dec • what to do with my **hands** / my **body** ?

28 Jan • what to do with the **lyrics** of my song ?

25 Feb • what to do with the **music** of my song ?

25 Mar • what to do with the **audience** ?

+ **CONCERT 29 Apr 2023**

Register as a Singer, as an Observer,

SUBJECT TO AVAILABILITY

1 session **SINGER** : 75€

1 session **OBSERVER** : 25€

1 x **SINGER** + 1 x **OBSERVER** = ~~100€~~ 90€

3 x **SINGER** + 2 x **OBSERVER**
+ 45min individual coaching outside the 5 sessions
= ~~325€~~ 285€

4 SINGERS / SESSION Maximum



Venue: JAZZ STATION

Chaussée de Louvain 193-195, Brussels

Registration

d.violaine@gmail.com/ +32 486 731 740